


ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КУРГАНА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа №52»

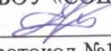
«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 (Н.В. Силакова)
от «29» августа 2023 года

«Принято»

на педагогическом совете
МБОУ «СОШ №52»

 (Е.С. Варфоломеева)
Протокол №1
от «30» августа 2023 года

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №52»

 (Н.М. Аборина)
от «31» августа 2023 года



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа социально-гуманитарной направленности
«Школа экскурсовода»
возраст обучающихся: 12-14 лет
срок реализации: 1 года**

Автор-составитель: Лушникова Н.А.
учитель истории

г. Курган, 2023

Направленность программы	Туристско-краеведческая
Актуальность программы	<p>«Школа экскурсовода» способствует духовно-нравственному становлению подрастающего поколения, знакомит детей с музейным пространством, прививает любовь к Родине, городу, микрорайону, школе</p> <p>Знания, которые ребенок усваивает в школьном возрасте, развивают и удовлетворяют его познавательные интересы, служат средством познания действительности, активное и сознательное усвоение этих знаний способствует формированию мировоззрения. На протяжении школьного обучения существенно изменяются восприятие ребенка, его память, внимание, мышление, эмоциональная сфера и другие психические процессы и свойства его личности. В процессе учения ребенок уже с самых первых шагов сталкивается с задачами, решение которых требует развитого восприятия и помочь найти правильное решение может музейное пространство.</p> <p>Музей является источником полноценной информации, в нем ребенок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что для ребенка среднего школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей. Развитию восприятий школьников содействует так же наглядность обучения. Музейное пространство позволяет детям не только услышать, что-то интересное, но и увидеть тот объект или предмет, о котором рассказывает экскурсовод. В процессе обучения существенно изменяется также и мышление ребенка. Школьное обучение требует, прежде всего, целенаправленной умственной деятельности, поэтому главной особенностью мышления школьника является его направленность на овладение знаниями.</p>
Отличительные особенности программы	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение теоретических и практических знаний. - Развитие исследовательских навыков, которые пригодятся ученикам в будущем. - Воспитание восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. - Обучение детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать
Адресат программы	Ученики 11-14 лет, необходимый (базовый) уровень.
Срок реализации (освоения) программы	1 год
Объём программы	34 часа в год (1 час в неделю).
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	<p><i>Формы обучения:</i> фронтальная и групповая.</p> <p><i>Особенности организации учебного процесса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Форма обучения: очная обучения с применением дистанционных образовательных технологий, сетевая форма реализации программы. • Состав группы: до 15 человек.

	<ul style="list-style-type: none"> Режим занятий – занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).
Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	Не предусмотрено
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	Условно возможно
Наличие талантливых детей в объединении	Проектирование ИОМ для одаренных детей (по необходимости) или создание модуля для работы с одаренными детьми по данной программе не предусмотрено
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный).

Цель рабочей программы – создать условия, способствующие привитию музейной культуры учащимся средствами экскурсионной работы.

Задачи:

Личностные:

- Воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу.
- Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия.

Метапредметные:

- Формировать способность и готовность к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.
- Развивать эмоционально-волевые, нравственные качества личности, познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности.
- Ориентировать при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы.

Образовательные:

- Познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее.
- Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

Планируемые результаты освоения курса

Учащийся должен уметь:

- Искать и отбирать нужную информацию по определенной теме, пользоваться справочными изданиями, интернетом, литературой и историческими источниками (мемуарами и т.д.) по избранной тематике.
- Учиться составлять из отобранной информации свой собственный текст (развиваем письменную речь).

- Учиться произносить длинные монологические тексты перед аудиторией, содержательные, но не скучные, совмещая свой рассказ с показом иллюстраций и реальных объектов.
- Учиться умению внимательно слушать и понимать вопросы слушателей, быстро отвечать на них.
- Учиться планировать свою работу, организовывать себя, распределять время (в процессе подготовки экскурсии на месте).
- Учиться оценивать свою работу: осуществлять рефлекссию своей деятельности, анализировать свои ошибки. Учиться фиксировать свой опыт в письменном виде.
- Знать здания, улицы, застройки города, их историю, архитектуру, культурную жизнь, связанную с объектами города.
- Уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, поколений, наций.

Учебный план

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение.	1	1	0	Наблюдение, тест.
2	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа.	18	7	11	Наблюдение, творческий отчет, самоконтроль, самоанализ работ
3	Экскурсионная работа в музейном пространстве..	15	2	13	Самоанализ, взаимонализ достижений, отчет
Итого		34	10	24	

Содержание программы

Раздел 1. Введение.

1.1. Музей как феномен культуры, как источник информации и средство образования, виды музеев. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: культура, музей, виды музеев.

Раздел 2. Система формирования и функционирования музеев.

Экспозиционная работа

2.1. Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: профили музеев, музей как средство воспитания.

2.2. Система музеев (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: характеристика системы музеев.

2.3. Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: Практикум в школьной библиотеке.

2.4. Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Раритеты и реликвии. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: экспонат, раритет, реликвия.

2.5. Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: работа с документами школьного музея.

2.6. История создания и характеристика музеев (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: квест по станциям.

2.7. Правила поведения в музее (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: усвоение правил поведения в музее.

2.8. Экскурсия в Курганский областной краеведческий музей (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение Курганского областного краеведческого музея.

2.9. «Я приглашаю вас в музей...». О профессии экскурсовода музеев (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: викторина на знание особенностей профессии экскурсовода.

2.10. Появление слободы Царево Городище (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: школьная лекция о возникновении слободы Царево Городище.

2.11. Музейная экспозиция (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: изучение музейных предметов и правил подготовки экспозиции.

2.12. Постоянная и временная экспозиция (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: изучение отличий постоянной и временной экспозиций.

2.13. Работа над созданием экспозиционного плана (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 2 ч.)

Практика: моделирование и проектирование на бумаге экспозиционного плана.

2.14. Фотоэкспонаты (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: изучение особенностей фотодокументов.

2.15. Совет и актив школьного музея (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: выборы активистов школьного музея, распределение обязанностей.

2.16. Поисково-исследовательская работа учащихся (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: работа над мини-проектом введения исследовательской работы.

Раздел 3. Экскурсионная работа в музейном пространстве

3.1. Экскурсия в музей истории города Кургана (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение музея истории города Кургана.

3.2. Виды экскурсии: обзорные, тематические (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: беседа о различных видах экскурсий.

3.3. Тематические экскурсии: исторические, архитектурно-градостроительные, литературные, искусствоведческие, природоведческие, технологические и научные. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: беседа о различных видах экскурсий.

3.4. Определение темы экскурсии, ее цели и воспитательных задач. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: составление новой экскурсии.

3.5. Экскурсия в Центр национальных культур (Гимназия № 47) (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение музея Гимназии № 47.

3.6. Экскурсия в музей декабристов (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение музея декабристов.

3.7. Этапы подготовки и проведения экскурсии. Сбор информации, работа с книгой, справочниками, источниками. Ведение записей, пометок. Оформление лекции. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: лекция по правилам составления экскурсии.

3.8. Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование интернета, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: организация работы с техническими средствами.

3.9. Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: лекция об этикете при проведении экскурсии.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Планируемая дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля
1	Введение.	08.09.2023	1	Музей как феномен культуры, как источник информации и средство образования, виды музеев.	Беседа, обсуждение.	
2	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	15.09.2023	1	Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея.	Беседа, обсуждение.	
3	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	22.09.2023	1	Система музеев	Беседа, обсуждение.	
4	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	29.09.2023	1	Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.	Беседа, обсуждение.	
5	Система формирования и	06.10.2023	1	Понятие «музейный	Беседа, обсуждение	

	функционирования музеев. Экспозиционная работа			предмет». Экспонаты, подаренные музею. Раритеты и реликвии.	е.	
6	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	13.10.2023	1	Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.	Беседа, обсуждение.	
7	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	20.10.2022	1	История создания и характеристика музеев	Практическое задание.	
8	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	27.10.2023	1	Правила поведения в музее	Практическое задание.	
9	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	03.11.2023	1	Экскурсия в Курганский областной краеведческий музей	Беседа, обсуждение.	
10	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	10.11.2023	1	Экскурсия в Курганский областной краеведческий музей	Беседа, обсуждение.	
11	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	17.11.2023	1	Экскурсия в Курганский областной краеведческий музей	Беседа, обсуждение.	

	работа					
12	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	24.11.2023	1	«Я приглашаю вас в музей...». О профессии экскурсовода музеев	Беседа, обсуждение.	
13	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	01.12.2023	1	Появление слободы Царево Городище	Беседа, обсуждение.	
14	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	08.12.2023	1	Музейная экспозиция	Практическое задание.	
15	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	15.12.2023	1	Постоянная и временная экспозиция	Практическое задание.	
16	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	22.12.2023	1	Работа над созданием экспозиционного плана	Практическое задание.	
17	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	29.12.2023	1	Фотоэкспонаты	Беседа, обсуждение.	
18	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	12.01.2024	1	Совет и актив школьного музея	Беседа, обсуждение.	
19	Система формирования и функционирования музеев. Экспозиционная работа	19.01.2024	1	Поисково-исследовательская работа учащихся	Беседа, обсуждение.	
20	Экскурсионная работа в музейном пространстве	26.01.2024	1	Экскурсия в музей истории города Кургана	Беседа, обсуждение.	

21	Экскурсионная работа в музейном пространстве	02.02.2024	1	Экскурсия в музей истории города Кургана	Беседа, обсуждение.	
22	Экскурсионная работа в музейном пространстве	09.02.2024	1	Экскурсия в музей истории города Кургана	Практическое задание.	
23	Экскурсионная работа в музейном пространстве	16.02.2024	1	Виды экскурсии: обзорные, тематические	Практическое задание.	
24	Экскурсионная работа в музейном пространстве	01.03.2024	1	Тематические экскурсии: исторические, архитектурно-градостроительные, литературные, искусствоведческие, природоведческие, технологические и научные.	Беседа, обсуждение.	
25	Экскурсионная работа в музейном пространстве	15.03.2024	1	Определение темы экскурсии, ее цели и воспитательных задач.	Практическое задание.	
26	Экскурсионная работа в музейном пространстве	22.03.2024	1	Экскурсия в Центр национальных культур (Гимназия № 47)	Беседа, обсуждение.	
27	Экскурсионная работа в музейном пространстве	29.03.2024	1	Экскурсия в Центр национальных культур (Гимназия № 47)	Беседа, обсуждение.	
28	Экскурсионная работа в музейном пространстве	05.04.2024	1	Экскурсия в Центр национальных культур (Гимназия № 47)	Практическое задание.	
29	Экскурсионная работа в музейном пространстве	12.04.2024	1	Экскурсия в музей декабристов	Беседа, обсуждение.	
30	Экскурсионная работа в музейном	19.04.2024	1	Экскурсия в музей	Практическое	

	пространстве			декабристов	задание.	
31	Экскурсионная работа в музейном пространстве	26.04.2024	1	Экскурсия в музей декабристов	Практическое задание.	
32	Экскурсионная работа в музейном пространстве	03.05.2024	1	Этапы подготовки и проведения экскурсии. Сбор информации, работа с книгой, справочниками, источниками. Ведение записей, пометок. Оформление лекции.	Беседа, обсуждение.	
33	Экскурсионная работа в музейном пространстве	17.05.2024	1	Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование интернета, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.	Беседа, обсуждение.	
34	Экскурсионная работа в музейном пространстве	24.05.2024	1	Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека.	Беседа, обсуждение.	

				Этикет общения		
--	--	--	--	-------------------	--	--

Календарный учебный график

Количество учебных недель	34 недели
Первое полугодие	С 01.09.2023 по 29.12.2023, 16 учебных недель
Каникулы	С 30.12.2023 по 08.01.2024
Второе полугодие	С 09.01.2024 по 27.05.2024, 18 учебных недель
Промежуточная аттестация	27.05.2024

Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Вопросы для обсуждения:

1. Профессиональные качества экскурсовода.
2. Личностные качества экскурсовода.
3. Какие требования предъявляются к современному экскурсоводу?
4. Назовите виды мастерства в экскурсионной работе.
5. Какие умения и навыки требуются экскурсоводу в профессиональной деятельности?
6. Почему экскурсоводу необходима выдержка и терпение?
7. В чем заключается специфические требования к экскурсоводу-профессионалу?
8. Как практически можно повысить уровень профессионального мастерства экскурсовода?

Материально-техническое обеспечение

1. Столы.
2. Стулья.

Информационное обеспечение

1. Колонки.
2. Компьютер.
3. Проектор.
4. Интернет.

Кадровое обеспечение

1. Педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Методические материалы

<http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.

Список литературы

1. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. // Воспитание школьников . – № 9, 2007.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М: Советский спорт, 2007. - 216 с.
3. Кружковая работа по истории и обществоведению. Сборник статей. Составитель Простов М.П. М., 1984.
4. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». –М., 1997. каталогами музеев, структурой их архивов. ГМИИ им. А.С. Пушкина, Академии Андряки).

4. Итоговое занятие Планирование экскурсионной деятельности школы на следующий учебный год. Проведение экскурсии по школе для участников кружка.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе. М., 1982.
6. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой . Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.
7. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории. М., 1974.
8. Школьное краеведение. Информационно-методический бюллетень экспериментального краеведения, этнографии, экскурсий Министерства образования России. М., 1993
9. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 1973.
10. Щеглова Т.К. Школьное краеведение. Методика сбора устных исторических источников. М., 1993.